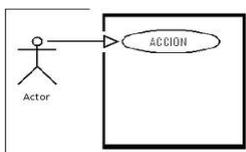


## EL TEATRO

DEFINICIÓN	ESTRUCTURA	ELEMENTOS DEL TEXTO TEATRAL	SUBGÉNEROS TEATRALES
<p>Género literario en el que <u>no hay narrador</u> y en el que la acción se desarrolla gracias al <u>diálogo y movimientos de los actores</u> en el escenario.</p> 	<p>- Cada parte se llama <u>acto o jornada</u>. El cambio entre una parte y otra se reconoce por la caída y subida del telón.</p>  <p>Dentro de cada acto o jornada se dan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* <u>escenas</u>: por la entrada y salida de personajes.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>* <u>cuadros</u>: por el cambio de decorado.</li> </ul> 	<p>- <u>Diálogo</u>: hablan dos o más personajes entre sí.</p> <p>- <u>Monólogo</u>: habla un solo personaje que reflexiona en voz alta para que el público conozca sus pensamientos y sentimientos.</p> <p>- <u>Aparte</u>: son intervenciones breves en los que un personaje opina acerca de los demás o de lo que está ocurriendo en escena. Aunque habla en voz alta, los demás actúan como si no lo oyeran.</p> <p>- Las <u>acotaciones</u> son indicaciones entre paréntesis que se refieren a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gestos y movimientos de los personajes.</li> <li>• iluminación</li> <li>• música y sonidos.</li> <li>• vestuario.</li> <li>• decoración.</li> <li>• efectos especiales.</li> </ul>	<p>- <u>La tragedia</u> es un subgénero teatral que pretende que el espectador se ponga en el lugar de los protagonistas para que pueda sentir su dolor o tristeza.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Personajes nobles.</li> <li>• Cada personaje tiene un destino que no puede evitar.</li> <li>• El desenlace es triste ya que suele haber varias muertes a lo largo de la obra.</li> </ul> <p>- <u>La comedia</u> es un subgénero teatral que intenta entretener y divertir al espectador.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Personajes que representan personas comunes.</li> <li>• Cuentan una historia de amor o enredo.</li> <li>• Final feliz.</li> </ul> <p>- <u>El drama</u> es un subgénero que busca que el público reflexione sobre un tema serio, mezclando con ello situaciones cómicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Personajes que representan personas comunes.</li> <li>• Final feliz y a veces triste.</li> </ul>

